

MARCO CURRICULAR COMÚN DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
PROGRAMA DE ESTUDIOS  
**INGLÉS III**  
TERCER SEMESTRE

En el programa de **Lengua y Comunicación Lengua Extranjera Inglés III** se abordan 14 progresiones de aprendizaje que tienen impacto en el alcance de metas de las 4 categorías y de sus subcategorías, inglés III permitirá el avance gradual en progresiones que guiarán al estudiantado a un nivel básico de A2 al durante la trayectoria de la UAC. La categoría de listening permitirá al estudiantado lograr un proceso que integra los distintos componentes de percepción, identificar pronunciaciones, moldear el oído, reconocer cacofonías, el conocimiento lingüístico y determinar similitudes con su lengua materna. Además de incentivar la capacidad de percibir de forma sensorial lo que transmite otra persona; es decir, comprender el mensaje que se le transmite o va a transmitir. Para alcanzar que la y el estudiante aprenda la habilidad de speaking es importante iniciar con la decodificación de forma auditiva palabras, oraciones o conversaciones, a través de la identificación de sonido, pronunciaciones, la interpretación y la comprensión de ejemplos. Con esta información podrá construir significados, iniciar a practicarlos y entender la importancia de la correcta pronunciaci3n, los juegos, las conversaciones, cantar, explicar y charlar sobre diversos temas permitirá alcanzar las metas de aprendizaje.

La comprensi3n lectora (reading) es una habilidad receptiva que el estudiante deberá desarrollar gradualmente, con ello podrá identificar la correcta articulaci3n de letras, palabras, conectores, gramática y particularidades del idioma Inglés, es una categoría fundamental para la formaci3n lingüística del estudiantado, donde intervienen de forma activa mecanismos psicofisiológicos para que las y los estudiantes puedan interactuar con el texto escrito y que al mismo tiempo, logren decodificar el mensaje para entenderlo.

No solo identificar palabras sino de comprender el contenido hasta el punto de poder identificar la temática. La expresi3n escrita es una habilidad productiva, puede ser una de las más complejas de aprender en cualquier idioma, sin embargo es importante que el estudiante inicie a identificar las conjugaciones, conexiones y singularidades del idioma inglés y aunado a ello pueda hacer comparaciones con su lengua materna; aprender esta habilidad requiere de una constante enseñaanza en aspectos como la gramática, el sistema de signos, ortografía, puntuaci3n, el vocabulario, la cohesi3n, la coherencia y la creatividad.

Cada progresi3n de aprendizaje integra los contenidos que deberán abordarse a lo largo del semestre. Las categorías y subcategorías apuntan al contenido que se abordará. La progresi3n invita al docente a la indagaci3n y el interés constante por los contenidos que deberá abordar con el estudiantado. El propósito que plantea la progresi3n será el desarrollo del contenido, para alcanzar la meta de aprendizaje de

cada una de las categorías del área; las metas, a su vez, nos permiten arribar a los aprendizajes de trayectoria (perfil de egreso).

El MCCEMS permite el uso de las metodologías activas en inglés, colocando al estudiantado al centro del proceso de enseñanza y aprendizaje colaborativo. Se sugiere al docente de Lengua Extranjera la ejecución de métodos, técnicas y estrategias creativas de conducción de sus clases priorizando la involucración de las y los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, un proceso personal de construcción. Incentivar a las y los estudiantes a ejecutar una práctica continua de la lengua extranjera, dentro y fuera del aula, favoreciendo el desarrollo de las 4 habilidades comunicativas, motivándoles en los múltiples beneficios que el aprender inglés les brindará en su vida; sugerimos que se planifiquen y desarrollen actividades más lúdicas, variadas y una mayor cercanía del mismo estudiantado, donde se contextualice al idioma inglés en sus intereses, experiencias reales y significativas buscando que el estudiantado integre y asimile de forma natural lo aprendido. Recomendamos aplicar una enseñanza flexible de enfoque transversal e inclusivo de la enseñanza, que permite emplear las TIC y otros métodos activos como la gamificación, role play, flipped classroom, ABP (aprendizaje basado en proyectos), flash cards, coolers y warmers, question of the day, music, comparar palabras que sean usadas comúnmente etc. La o el docente puede elegir la estrategia o metodología a implementar, siempre tomando como marco la propuesta curricular del MCCEMS.

Para profundizar en qué son las progresiones, su conceptualización y desarrollo, se sugiere revisar el documento de Progresiones de Lengua y Comunicación Lengua Extranjera Inglés, así como sus Orientaciones Pedagógicas en los siguientes enlaces: <https://bit.ly/432VzZE> y <https://bit.ly/3otqD5K>.

En el programa de Lengua y Comunicación Lengua Extranjera Inglés III, se abordan 14 progresiones que tienen impacto en el logro de metas de las cuatro habilidades representadas en categorías, cada una son sus subcategorías que permitirán articularse con los contenidos para lograr un avance gradual, sostenido y continuo del idioma inglés.

Cada subcategoría tiene funcionalidad aplicable en todas las progresiones, sin embargo, su selección depende en gran medida del plan de clase de cada docente, es necesario que el profesorado seleccione las subcategorías dependiendo el contexto de su grupo, plantel y región, los medios y recurso que le permitan ejecutar de forma particular y creativa su desarrollo de aula. En el documento extenso de progresiones de Lengua Extranjera Inglés están desarrollados sugerencias de actividades, vocabulario y ejemplos, mismos que el docente deberá tomar en cuenta y valorar la ejecución o cambio de los mismos. A continuación, se presenta una relación entre las progresiones, metas de aprendizaje, así como las categorías y subcategorías de Inglés III.

## PROGRESIONES DE APRENDIZAJE INGLÉS III

**1. Utiliza el verbo modal would para formular, aceptar y rechazar invitaciones, así como hacer una petición en un contexto formal (3 horas)** El verbo modal would (también conocido como un verbo auxiliar) se utiliza para realizar invitaciones (en su forma interrogativa), rechazar invitaciones de manera amable y hacer una petición 40 formal. Es importante recordar que en su forma afirmativa va seguido de un verbo en infinitivo y no se conjuga.

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones,</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

<p>atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares o cosas por escrito, así como redactar correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.</p>		
<p><b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b></p>		<p><b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b></p>
<p>-Investigar en un video, oraciones de invitaciones y ofrecimientos con el modal would en lugares públicos.</p> <p>-Identificar el modal would para hacer invitaciones y peticiones.</p> <p>-Describir de forma afirmativa el modal would seguido de un verbo en forma infinitiva.</p> <p>-Aplicar el modal would de forma interrogativa.</p>		<p>-Verbo modal "would" en su forma positiva e interrogativa.</p> <p>Vocabulario: Restaurantes.</p>
<p>-Elaborar de manera colaborativa un dialogo de un restaurante utilizando el modal would y presentarlo.</p>		<p><b>HRS. ESTIMADAS</b></p> <p>3 horas</p>

**2. Utiliza el presente continuo para hablar de planes y acontecimientos en el futuro.** El presente continuo se utiliza en este contexto para expresar planes, proyectos, expectativas, esperanzas, decisiones que ya se han organizado y podrían tener una repercusión, efecto o consecuencia en el futuro si se llevan a cabo.

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares o cosas por escrito, así como redactar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listening</li> <li>-Speaking</li> <li>-Reading</li> <li>-Writing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listening for gist.</li> <li>-Listening for detail.</li> <li>-Fluency.</li> <li>-Using.</li> <li>-Functions.</li> <li>-Pronunciation.</li> <li>-Scanning.</li> <li>-Skimming.</li> <li>-Spelling.</li> <li>-Punctuation.</li> <li>-Layout.</li> <li>-Coherence and cohesion.</li> </ul>

correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.		
<b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b>		<b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar la estructura del presente continuo.</li> <li>-Recordar el futuro will.</li> <li>-Recordar el futuro be going to.</li> <li>-Diferencias futuro will, be going to y presente continuo para expresar acciones futuras.</li> <li>-Elaborar oraciones en presente continuo expresando planea a futuro de forma negativa e interrogativa.</li> <li>-Expresar diálogos de manera colaborativa utilizando presente continuo en futuro acorde al vocabulario sugerido.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Futuro will</li> <li>-Futuro be going to</li> <li>-Presente continuo para planear a futuro afirmativo, negativo e interrogativo</li> </ul> <p>Vocabulario: Viajes, visitas.</p>
		<b>HRS. ESTIMADAS</b>
		6 horas

**3. Identifica los verbos regulares e irregulares en el pasado participio. (3 horas)** En el tiempo presente perfecto se utilizan los verbos en pasado participio. Estos verbos se pueden clasificar en regulares e irregulares. Los sufijos para los verbos regulares son - d, -ed; mientras que para verbos irregulares no sigue una regla en particular.

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares o cosas por escrito, así como redactar</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.		
<b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b>		<b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Investigar los verbos regulares e irregulares en pasado participio.</li> <li>-Comprender reglas gramaticales que aplican a los verbos regulares en pasado participio.</li> <li>-Clasificar verbos regulares e irregulares en pasado participio.</li> <li>- Identificar la estructura del presente perfecto con el uso de verbos regulares e irregulares en pasado participio.</li> <li>-Implementar el presente perfecto en oraciones con sucesos reales.</li> <li>-Presentar de manera colaborativa diálogos en presente perfecto utilizando verbos regulares e irregulares en pasado participio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Verbos regulares e irregulares</li> <li>-Pasado participio</li> <li>-Presente perfecto</li> </ul> <p>Vocabulario: Trabajo, profesiones, oficios.</p>
		<b>HRS. ESTIMADAS</b>
		4 horas



**4. Utiliza el Presente Perfecto en su forma afirmativa, para explicar hechos y experiencias que ocurrieron en un momento en el pasado y pueden seguir o no vigentes en el presente.** El presente perfecto expresa acciones o estados que comenzaron en algún momento del pasado y siguen teniendo relevancia en el presente. Pueden ser hechos o acciones que comenzaron en el pasado y no han concluido aún. Se utiliza el verbo have (o has en la tercera persona) como auxiliar y el verbo principal de la oración está conjugado en el pasado participio

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

<p>o cosas por escrito, así como redactar correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.</p>		
<p><b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b></p>		<p><b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b></p>
<p>-Investigar oraciones utilizando presente perfecto.          -Recordar la estructura gramatical del presente perfecto.          -Identificar el uso del presente perfecto en hechos y experiencias pasadas.          -Reconocer el uso del presente perfecto en situaciones que comenzaron en el pasado y pueden continuar vigentes en el presente.</p>		<p>- Presente perfecto forma afirmativa.          -Estructura gramatical del presente perfecto.          -Vocabulario:          Actividades cotidianas, profesiones, oficios, viajes, países, trabajo.</p>
<p>-Realizar una conversación de manera colaboración utilizando el presente perfecto para situaciones pasadas escolares que continúan en el presente.</p>		<p><b>HRS. ESTIMADAS</b></p>
		<p>4 horas.</p>

**5. Utiliza el Presente Perfecto en sus formas negativa e interrogativa.** El presente perfecto en negativo se utiliza para expresar acciones que ocurren en un periodo de tiempo que aún no han finalizado o concluido. La forma interrogativa del presente perfecto se compone del auxiliar have (o has para la tercera persona del singular) seguido de la persona y del verbo principal en participio, sin olvidar el signo de interrogación.

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares o cosas por escrito, así como redactar</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.		
<b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b>		<b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recordar la estructura gramatical del presente perfecto.</li> <li>-Identificar e integrar el presente perfecto en su forma interrogativa y negativa.</li> <li>-Elaborar oraciones sencillas utilizando el presente perfecto en su forma negativa e interrogativa.</li> <li>-Realizar escritos con presente perfecto para acciones que aún no terminan.</li> <li>-Elaborar una entrevista utilizando las formas gramaticales del presente perfecto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presente perfecto afirmativo, interrogativo y negativo.</li> <li>- Presente perfecto en acciones que aún no terminan.</li> <li>-Vocabulario: Actividades cotidianas, profesiones, oficios, viajes, países, trabajo. Personales, profesiones Trabajos.</li> </ul>
		<b>HRS. ESTIMADAS</b>
		4 horas

**6. Identifica el uso de las preposiciones: since y for para expresar y complementar experiencias previas, acciones y situaciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente (presente perfecto).** Las preposiciones Since (desde) y for (por) son elementos clave para la expresión correcta de tiempo y duración de un evento o una acción en el uso del presente perfecto.

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares o cosas por escrito, así como redactar</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.		
<b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b>		<b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar el presente perfecto.</li> <li>-Investigar el uso de las preposiciones since y for.</li> <li>-Expresar oraciones con experiencias previas en presente perfecto utilizando since y for.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Presente perfecto.</li> <li>- Preposiciones since/for.</li> </ul> <p>Vocabulario: Vivencias.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaborar un escrito de una leyenda de su comunidad utilizando el presente perfecto con las preposiciones since y for.</li> </ul>		<b>HRS. ESTIMADAS</b>
		4 horas.

**7. Expresar ideas en pasado continuo en su forma: afirmativa, para hablar de acciones que estaban sucediendo en un cierto periodo de tiempo en el pasado.** El pasado continuo se caracteriza por narrar eventos y especificar lo que estaba sucediendo en cierto tiempo pasado. En orden de formular una oración con dicho tiempo gramatical necesitamos hacer uso del verbo to be en su forma pasada (was o were) y un verbo conjugado en gerundio (terminación -ing)

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

o cosas por escrito, así como redactar correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.		
<b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b>		<b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recordar la conjugación en pasado del verbo to be was/were.</li> <li>- Recordar la estructura de los verbos con el sufijo ing.</li> <li>- Identificar la estructura el pasado continuo.</li> <li>- Elaborar y describir acciones personales que se estaban llevando a cabo en el pasado.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pasado continuo.</li> <li>-Verbos con sufijo ing.</li> </ul> <p>Vocabulario: Hábitos o rutinas pasadas II</p>
-Dialogar de forma colaborativa situaciones personales que sucedían de manera continua en el pasado.		<b>HRS. ESTIMADAS</b>
		3 horas



**8. Reporta mediante el pasado continuo formas: negativa, interrogativa, acciones habituales que sucedieron en el pasado donde este período de tiempo es relevante, y damos énfasis a cierta actividad o contexto, mediante las historietas, entre otras estrategias.** El pasado continuo en su forma negativa se usa para expresar acciones o estados que no se estaban llevando a cabo en ese momento del pasado o existía alguna duda (interrogativa)

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares o cosas por escrito, así como redactar</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.		
<b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b>		<b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b>
<p>-Recordar la estructura del pasado continuo en su forma afirmativa.</p> <p>-Investigar e identificar la forma negativa e interrogativa del pasado continuo.</p> <p>-Localizar gramaticalmente la estructura correcta del pasado continuo.</p> <p>-Redactar escritos que contengan acciones en pasado continuo en sus diferentes estructuras gramaticales.</p> <p>-Practicar de manera colaborativa diálogos y conversaciones usando el pasado continuo.</p>		<p>-Pasado continuo en afirmativo, negativa e interrogativa.</p> <p>Vocabulario: Hábitos o rutinas pasadas II.</p>
		<b>HRS. ESTIMADAS</b>
		3 horas

**9. Utiliza el contraste entre pasado simple y pasado continuo en su forma afirmativa, para narrar, historias pequeñas acerca de anécdotas pasadas: vacaciones, visitas, festejos, recuerdos y redactar acciones que sucedieron mientras otras se llevaron a cabo o interrumpieron dicha acción, mediante la elaboración de un folleto, entre otras estrategias.**

El pasado simple se usa para expresar acciones que se estaban llevando a cabo en un momento determinado en el pasado.

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

<p>o cosas por escrito, así como redactar correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.</p>		
<p><b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b></p>		<p><b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b></p>
<p>-Recordar la estructura del pasado simple.</p> <p>-Identificar el pasado simple como una acción que ha pasado solo una vez.</p> <p>-Recordar el uso del pasado continuo.</p> <p>-Distinguir el pasado continuo que sucedió en un determinado periodo de tiempo en el pasado.</p>		<p>- Pasado simple. -Pasado continuo afirmativo. - Conectores when, while.</p> <p>-Vocabulario: Centros comerciales – Vacaciones.</p>
<p>- Contrastar el uso de pasado simple y pasado continua en su forma afirmativa.</p>		<p><b>HRS. ESTIMADAS</b></p>
<p>- Presentar un gráfico impreso o virtual para comunicar ideas que muestran actividades pasadas, contrastando el pasado simple y continuo para establecer relaciones entre estos.</p> <p>* Este es un primer acercamiento a los conectores when y while ya que se estarán retomarán a profundidad en la progresión 12.</p>		<p>4 horas</p>

**10. Usa el contraste entre pasado simple y pasado continuo en sus formas negativa, interrogativa, para describir historias pequeñas acerca de anécdotas pasadas: vacaciones, visitas, festejos, recuerdos y hablar de acciones que estuvieron en progreso mediante la elaboración de un folleto, entre otras estrategias.** El pasado simple se puede utilizar en forma negativa y en su forma interrogativa, para expresar acciones que no se estaban llevando a cabo en un momento determinado en el pasado, no sucedieron, o existe duda.

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listening</li> <li>-Speaking</li> <li>-Reading</li> <li>-Writing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listening for gist.</li> <li>-Listening for detail.</li> <li>-Fluency.</li> <li>-Using.</li> <li>-Functions.</li> <li>-Pronunciation.</li> <li>-Scanning.</li> <li>-Skimming.</li> <li>-Spelling.</li> <li>-Punctuation.</li> <li>-Layout.</li> <li>-Coherence and cohesion.</li> </ul>

<p>o cosas por escrito, así como redactar correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.</p>		
<p><b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b></p>		<p><b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b></p>
<p>-Reconocer y analizar acciones que estuvieron en progreso y terminaron en un determinado momento.</p> <p>-Describir en oraciones acciones que estuvieron sucediendo en el pasado.</p> <p>-Diferenciar cuando una acción que ya paso y otra que estuvo pasando.</p>		<p>-Pasado simple. -Pasado continuo en su forma negativa e interrogativa.</p> <p>Vocabulario: Centros comerciales – Vacaciones.</p>
<p>-Identificar el uso del pasado continuo en su forma interrogativa y negativa.</p>		<p><b>HRS. ESTIMADAS</b></p>
<p>-Aplicar por escrito acciones negativas e interrogativas en pasado simple.</p> <p>-Presentar de manera colaborativa un gráfico vacacional impreso o virtual para comunicar ideas que muestran actividades pasadas, contrastando el pasado simple y continuo y establecer relaciones personales o de su vida cotidiana.</p>		<p>4 horas</p>

**11. Clasifica los conectores de secuencia: and, or, but, so, first, then, later, before, after that para hablar acerca de eventos que ocurrieron en un momento particular en el pasado, mediante estrategias como el sociodrama, entre otras.** Los conectores de secuencia en inglés son palabras o frases con los que se pueden relacionar dos o más ideas.

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares o cosas por escrito, así como redactar</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.		
<b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b>		<b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recordar el pasado simple y pasado continuo.</li> <li>- Investigar que son los conectores de secuencia y su uso.</li> <li>- Identificar en un escrito como se ordenan los conectores de secuencia.</li> <li>- Investigar en literatura clásica diálogos en los cuales identifique los conectores de secuencia.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pasado simple.</li> <li>- Pasado cotinuo.</li> <li>- Conectores de secuencia and, but, so, first ,then, later, before, afther ,y that.</li> </ul> <p>Vocabulario: Literatura clásica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dramatizar de manera colaborativa un tema de interés o de la vida cotidiana que permita conocer una problemática social y así dar diferentes puntos de vista y llegar a una posible solución.</li> </ul>		<b>HRS. ESTIMADAS</b>
		3 horas



**12. Aplica las conjunciones when y while para expresar relaciones de tiempo, causa y efecto, contraste y condición, intercambiando información de sus propias experiencias, mediante exposiciones.** La conjunción while indica actividades largas que se llevan a cabo de manera paralela sin que una se vea afectada por la otra. When se utiliza cuando una actividad se ve afectada por la otra y se llega a interrumpir.

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares o cosas por escrito, así como redactar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listening</li> <li>-Speaking</li> <li>-Reading</li> <li>-Writing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listening for gist.</li> <li>-Listening for detail.</li> <li>-Fluency.</li> <li>-Using.</li> <li>-Functions.</li> <li>-Pronunciation.</li> <li>-Scanning.</li> <li>-Skimming.</li> <li>-Spelling.</li> <li>-Punctuation.</li> <li>-Layout.</li> <li>-Coherence and cohesion.</li> </ul>

correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.		
<b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b>		<b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recordar el uso del pasado simple y pasado continuo.</li> <li>-Identificar y diferenciar el uso de when y while.</li> <li>-Entender el uso de when y while como expresiones de tiempo.</li> <li>-Distinguir el uso de when y while como causa y efecto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pasado simple.</li> <li>-Pasado continuo.</li> <li>- Conjunciones when y while.</li> </ul> <p>Vocabulario: Libros (Best seller books)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Practicar oraciones de manera colaborativa para condicionar información con while y when.</li> </ul>		<b>HRS. ESTIMADAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaborar un gráfico impreso o virtual donde se contraste dos acciones ocurridas en pasado.</li> </ul>		4 horas

**13. Emplea los verbos que implican agrado o disgusto: like, enjoy, love, hate seguidos por acción o actividad (verbo + ing) para hablar acerca de gustos y preferencias a través de una infografía, entre otras estrategias.** Los verbos like, enjoy, love y hate se complementan con otro para expresar emociones positivas tales como: gustar, amar, disfrutar, o negativas como: odiar, además, podemos utilizar estos verbos con sustantivos u otros verbos en infinitivo y gerundio por lo que debemos de conocer todas las posibilidades y reglas, con el uso del gerundio podemos enfatizar la acción, mientras que el infinitivo enfatiza el resultado de la acción.

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

<p>presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares o cosas por escrito, así como redactar correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.</p>		
<p><b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b></p>		<p><b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recordar el uso del presente simple.</li> <li>- Recordar el uso de los auxiliares del presente simple.</li> <li>- Distinguir los verbos de agrado o desagrado like, enjoy, love y hate para gustos y preferencias.</li> <li>- Identificar el verbo con sufijo ing.</li> <li>- Diferenciar al verbo de agrado o desagrado que enfatiza el resultado de la acción del verbo con ing.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Presente simple.</li> <li>-Verbos de agrado o desagrado like, enjoy, love, hate.</li> <li>Verbos con sufijo ing</li> <li>Vocabulario: Preferencias y gustos.</li> </ul>
		<p><b>HRS. ESTIMADAS</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Practicar un escrito usando los verbos de agrado o desagrado like, enjoy love, y hate.</li> <li>-Presentar de manera colaborativa una conversación en el cual se contraste las preferencias y gusto de los participantes.</li> </ul>		<p>4 horas</p>

**14. Utiliza los verbos: need, want, think, know, believe que expresan deseo o necesidad, así como verbos que implican creencia para expresar las actividades cotidianas en su contexto llevadas a cabo por miembros de la familia y los aspectos de la cultura mexicana que le resulten más relevantes, mediante la construcción de canciones, diálogos orales y escritos, entre otras estrategias.** Estos verbos pueden tener diferentes funciones en las oraciones para expresar deseos o necesidad

METAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>L3:</b> Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales.</p> <p><b>S3:</b> Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones, y conversacionales simples siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p><b>R3:</b> Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura.</p> <p><b>W3:</b> Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares</p>	<p>-Listening -Speaking -Reading -Writing</p>	<p>-Listening for gist. -Listening for detail.</p> <p>-Fluency. -Using. -Functions. -Pronunciation.</p> <p>-Scanning. -Skimming.</p> <p>-Spelling. -Punctuation. -Layout. -Coherence and cohesion.</p>

<p>o cosas por escrito, así como redactar correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.</p>		
<p><b>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</b></p>		<p><b>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</b></p>
<p>-Recordar el uso del presente simple.</p> <p>-Reconocer y comprender el uso de los verbos need, want, y believe.</p> <p>-Describir en un escrito el uso de los verbos need, want, know y believe.</p> <p>-Emplear el uso de estos verbos en actividades de la cultura mexicana.</p> <p>-Expresar diálogos de manera colaborativa donde haya intercambio de información, donde se expresen deseos, necesidades, creencias personales y actividades cotidianas de nuestra cultura.</p>		<p>-Presente simple</p> <p>-Verbos want, know, need, believe</p> <p>- Vocabulario: Cultura Mexicana.</p>
		<p><b>HRS. ESTIMADAS</b></p>
		<p>4 horas</p>